

Przedmiot: Projekt BIM	Semestr: 9
Prowadzący: • arch. Grzegorz Stiasny	
Motto zajęć projektowych: Architektura, która jest rygorystycznie rozwijana na podstawie radykalnie nowych, innowacyjnych zasad, staje się widoczna domyślnie, a nie z intencji	
<p>Metoda prowadzenia zajęć: Dzisiaj coś wymyślamy wyłącznie za pomocą wyspecjalizowanych urządzeń (hardware/software)</p> <p>Podczas zajęć projektowych zdobędziemy wiedzę o tym:</p> <p>Jak, jako obrońcy postępu i technicznej strony architektury pozycjonujemy się, dążąc do innowacji dyscypliny, a zatem i innowacji środowiska zbudowanego. Pytanie nie dotyczy zatem wyboru między rewolucją architektoniczną a zachowaniem ustalonej praktyki, ale raczej tego, w jakim kierunku architektura powinna się rozwijać.</p> <p>ogólne zadanie architektury w kategoriach wiodącej jej cechy brzmi: <i>nadanie formy dla funkcji</i>. Zadaniem architektury jest opracowywane w trzech wymiarach: organizacji i artykulacji. Aby sprostać współczesnym wyzwaniom, architektura musi zwiększyć swoje możliwości we wszystkich tych wymiarach.</p>	
<p>Realizację ułatwić ma nam wszechstronna cyfryzacja procesu projektowego. Architektura nie może zawodzić w swojej racji bytu, jeśli chodzi o innowacyjne dostosowywanie i ulepszanie środowiska zabudowanego w odpowiedzi na wyzwania i możliwości współczesnej cywilizacji. Dlatego zajmiemy się projektowaniem wysokowydajnej, energooszczędnej i zrównoważonej architektury ze zrozumieniem, że architektura ma wyjątkową moc wpływania na życie obywatelskie. Postaramy się stworzyć projekty, które pomogą społeczeństwu, rozwiną nowoczesną technologię, podtrzymają środowisko i zainspirują ludzi wokół nas do ulepszania naszego świata.</p> <p>Takie pluralistyczne podejście uzna interakcję między wszelkimi technicznymi systemami budynków, a także między tymi systemami a środowiskiem naturalnym, i dążyć będzie do poprawy wydajności każdego indywidualnego systemu. Stosując tę zasadę w projektowaniu budynków, postaramy się stworzyć struktury, które nie tylko zmniejszają swój negatywny wpływ na środowisko, ale w niektórych przypadkach praktycznie go eliminują.</p> <p>Wasz projekt zlokalizowany będzie w Śródmieściu Warszawy w lokalizacjach przewidzianych w planach urbanistycznych miasta pod zabudowę wysokościową</p> <p>Liczę, że wasze projekty zaproponują twórczy wkład w filozofię wertykalnej Warszawy.</p>	

Mgr inż. arch. Paweł Grodzicki – brak opisu

Mgr inż. arch. Tomasz Olszewski – brak opisu

Mgr inż. arch. Dariusz Chychłowski – brak opisu

Dr inż. arch. Piotr Trębacz – brak opisu